

ÇOK SESLİ  
MÜZİK EĞİTİMİ

LİSE I, II, III

ZİYA AYDINTAN — SAİP EĞİT

## BERGAMA

2. Ses  
U.C. Erkin

Andantino

A - sa - ma - dim Ber - ga - ma - nin  
A - sa - ma - dim Ber - ga - ma -  
e - lin - den A - sa - ma - dim Ber - ga -  
nin e - lin - den a - sa - ma - dim Ber -  
ma - nin e - lin - den Kah - ve  
ga - ma - nin e - lin - den Kah - ve  
fin - can ka - yar ol - du e - lim - den  
fin - can ka - yar ol - du e - lim - den.

# MENEKŞELER

*Allegretto* *Türkü*

Me-nek-se bul-dum de-ra-de Sor-dum ev-le-ri ne-re-de  
 Me-nek-se-ler tu-tam tu-tam A-ra-sı-na gül-ler ka-tam  
 De-re bo-yu çi-çek dö-lü Me-nek-se-ler mis ko-ku-lu

Me - nek - se - ler tu - tam tu - tam  
 Me - nek - se - ler de - re - ler - de  
 Me - nek - se - ler mis ko - ku - lu

## YÖRÜK ALİ

2. Ses  
U. C. Erkin

*Andante*

Su dol-ma-dan gec - tin-mi so-ğuk su-lar ic - tin-mi  
 Cep-ke-ni-nin kıl - la - rı pa-rıl-di-yor pıl - la - rı

E-fe-le-rin i - çin de Yö-rük A-li-yi seç - tin-mi  
 Yö-rük A-li ge - li-yor A-çıl Ay-dın yol - la - rı

Hey gi-di-nin e-fe-si e - fe - si e-fe-le-rin e - fe - si  
 Ay-dın e - li du-mon-lı du - mon - lı bak ka-çı-yor yu - non - lı

Not: Yörük Ali türküsünün sondan ikinci ölçünün her iki sestek: ikinci nota otuzikilik olacak.

# ÇIKABİLSEM

2. Ses  
U. C. Erkin

*Andante*

Çı-ka-bil — sem — şu dağ-la-rın

Çı-ka-bil — sem hey

ba — şı — na — Ay-mı doğ-muş gün mü doğ — mus

ba — şı — na

han-çe-ri-nin han-çe-ri-nin ta — şı — na —